



## Règlement du concours étudiant de **théâtre** 2018-2019

### **Article 1 Organismes**

Les Crous organisent un concours national de théâtre en partenariat avec l'université d'Avignon et des Pays de Vaucluse, le Crous d'Aix-Marseille et le Théâtre Universitaire de Nancy.

### **Article 2 Forme et nature**

Le concours est ouvert à tout type de formes théâtrales d'une durée de 45 minutes (minimum) à 1h30 (maximum.)

### **Article 3 Candidats**

La prestation peut se faire en solo ou compagnie. Peut concourir tout étudiant ou toute compagnie composé(e) d'une majorité d'étudiants (au moins quatre), majeurs, inscrits dans un établissement d'enseignement supérieur.

### **Article 4 Modalités de participation**

La participation requiert le dépôt d'une note d'intention de votre pièce comportant les éléments suivants :

- 1 présentation de la troupe / étudiants
- 2 Présentation de la pièce
- 3 le calendrier de la pièce
- 4 les besoins techniques de la pièce

La note doit être présentée sous format A4 en Word. La note peut être illustrée d'image et de références

#### → En ligne

- sur le site [etudiant.gouv.fr](http://etudiant.gouv.fr) ou Le portail Mes services étudiants
- La note d'intention doit être déposée au format PDF

#### → auprès des services culturels des Crous:

- le formulaire d'inscription « Théâtre »
- la lettre renonciation de droit à l'image
- la photocopie de la carte d'étudiant justifiant d'une inscription pour l'année universitaire 2018-2019
- Une fiche artistique indiquant la fonction de chacun des participants (acteur, technicien, metteur en scène...) et les études suivies des participants étudiants
- Un engagement écrit de l'artiste solo ou de la compagnie à se présenter au Crous de Lorraine pour la sélection finale les 23 et 24 mai 2019 en cas de présélection, et à Avignon pour les lauréats du premier prix.

#### → À noter

- Tout participant s'engage à faire parvenir au Crous un film dont il est lui-même l'auteur et qui n'a pas été primé dans un autre concours. Aucun plagiat ne sera toléré.
- Au cas où le Crous et le Cnous récompenseraient l'œuvre d'un participant dont il n'est pas l'auteur, et si l'auteur véritable se manifestait et se retournait contre les organisateurs, ces derniers se réservent le droit de se retourner à leur tour contre le participant.
- Tout dossier incomplet, non conforme, ou arrivé hors délai sera rejeté.
- Les candidatures ne peuvent être envoyées qu'à un seul Crous (Crous de rattachement).
- La participation est limitée à une œuvre par étudiant.
- La pièce doit être jouable sur scène à partir du 5 avril.

#### → En ligne sur le site [etudiant.gouv.fr](http://etudiant.gouv.fr) ou à retirer auprès des services culturels des Crous:

- le formulaire d'inscription « Théâtre »
- Une note d'intention de votre pièce suivant comportant les éléments suivants :
- -1 présentation de la troupe / étudiants
- -2 Présentation de la pièce

Tout dossier incomplet, non conforme, ou arrivé hors délai sera rejeté.  
Les candidatures ne peuvent être envoyées qu'au service culturel de votre Crous

**La date de clôture des inscriptions est fixée au 5 avril 2019.**

#### **Article 5 Processus de sélection**

Dans chaque Crous, un jury composé de partenaires locaux, d'universitaires et de professionnels du théâtre effectuera une sélection régionale sur scène. A cette occasion votre pièce sera filmée. Les crous adresseront leurs meilleures candidatures à la commission nationale,

Le jury national sélectionnera sur vidéo les quatre meilleures prestations et convoquera les candidats pour la finale sur scène les 23 et 24 mai 2019 à Nancy, à l'issue de laquelle les résultats seront proclamés.

#### **Article 6 Prix**

Composition des prix :

- 1er prix : 2 000 €.
- 2e prix : 1 000 €.
- 3e prix : 500 €.

**Le lauréat du premier prix bénéficiera de deux représentations de son spectacle à l'Université d'Avignon et des Pays de Vaucluse au cours du mois de juillet 2019, dans le cadre du festival d'Avignon. En outre, le Théâtre Universitaire de Nancy accueillera le premier lauréat dans le cadre d'une Master Class au cours du festival Traverses.**

Ces prix ne pourront pas être réclamés sous une autre forme que celle prévue dans le présent règlement. Les gains ne sont ni cessibles, ni remboursables. Les organisateurs se réservent le droit de modifier la nature et la valeur des prix en cas de nécessité.

**Les lauréats seront invités à la remise des prix nationaux en décembre à Paris**

Les résultats nationaux seront publiés sur le site [etudiant.gouv.fr](http://etudiant.gouv.fr) et Facebook sur la page les Crous

#### **Article 7 Informations légales**

Les informations nominatives recueillies dans le cadre du présent concours sont traitées conformément à la loi du 20 juin 2018 relative à la protection des données personnelles, relative à l'informatique, aux fichiers et aux libertés. Les participants sont informés que les données à caractère personnel les concernant sont enregistrées dans le cadre de ce concours et sont nécessaires à la prise en compte de leur participation selon les modalités du présent règlement.

Conformément à la loi, les participants disposent d'un droit d'accès, de rectification et d'opposition à l'ensemble des données les concernant.

#### **Article 8 Autorisations et responsabilités**

Les organisateurs déclinent toute responsabilité en cas de vols, pertes, ou dommages causés à l'enregistrement donné. Le Crous et les Crous ne sauraient être rendus responsables des retards et des pertes d'envois du fait des services postaux, des sociétés de livraison ou de leur disparition résultant d'un cas fortuit ou de force majeure ou du fait d'un tiers. Les organisateurs se réservent le droit d'annuler cette manifestation pour toute raison indépendante de leur volonté.

Le participant s'engage à être titulaire des droits relatifs à la musique, les sons et images qu'ils a utilisés pour la réalisation de son film court ainsi qu'à dédommager qui de droit pour l'utilisation du matériel sonore ou visuel qui ne serait pas libre de droit. Il en va de même pour l'emploi bénévole d'acteurs ou de techniciens pendant le tournage du film.

Le candidat s'engage à faire signer une « décharge » à tout participant à son film afin d'être libre d'utiliser l'image et/ou le service de chaque participant.

Les concurrents autorisent le réseau des œuvres universitaires et scolaires à utiliser librement les films qui lui auront été adressés pour publication, reproduction et représentation sur différentes formes de supports écrits, électronique ou audiovisuel, à savoir :

- Parution dans les publications des Crous, la lettre du Crous et des Crous ou dans les supports de nos partenaires.
- Sites internet [etudiant.gouv.fr](http://etudiant.gouv.fr) et des Crous et intranet.
- Toute publication dans les médias dans le cadre de la promotion des résultats du concours et des concours suivants.
- Utilisation des films après le concours (informations liées au concours étudiant du film court).

Les œuvres seront exclusivement utilisées à des fins culturelles et tout usage commercial est exclu. Ces utilisations ne peuvent donner lieu à un versement de droit d'auteur dans le cadre des conditions définies dans le règlement du concours.

Pour toute demande particulière, autre que celle mentionnée dans ce règlement le réseau des œuvres universitaires et scolaires s'engage à en informer les auteurs et à n'utiliser les œuvres qu'avec leur autorisation préalable.

Dans le cadre de l'application de son droit moral, l'étudiant peut demander à tout moment le retrait d'utilisation de son œuvre.

#### **Article 9            Respect du règlement**

La participation à ce concours implique le plein accord des concurrents à l'acceptation du présent règlement et aux décisions concernant tout aspect de ce concours, qui seront définitives et exécutoires. Le non-respect du règlement entraîne l'annulation de la candidature.

**Date de clôture des inscriptions : 5 avril 2019**